

#245 HIJO MIO CONTRALTO

TONALIDAD: G

CONTRALTO: B

1. La no che vie nea ho ra, el dí a ter mi nó, Me lla mastier na
2. La no che me ro de a, mis sue ños, sin cum plir.

6
men te, "¡Ven!" Voy a ti y tú me can tas. Sien la no che cie

15
go voy, Es cu cha ré tu voz, di cién do me, ¡Hi jo mí o, cuán

21
tote a mo! ¡Hi jo mí o cuán to tea mo! ¡Cuán to te a mo!

28
to te a mo! (Hi jo, ¡Cuán to tea mo!) Ter mi na rées ta vi da I ré a des can

34
sar. Me lla marás de nue vo, "¡Ven!" Voy a ti, y tú me can ta rás.

44
A le lu ya, A le lu ya. A le lu ya, A le lu ya A le lu ya.

52
A le lu ya. (A le, a le lu ya.) Ter mi na rées ta vi da

58
I ré a des can sar Me lla marás de nue vo, "¡Ven!" Voy a ti, y tu me

68

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of three notes: a quarter note on G4, a quarter note on A4, and a half note on B4. The lyrics 'can ta rás.' are written below the notes.