

#245 HIJO MIO TENOR

TONALIDAD: G

TENOR: B

1. La no che vie nea ho ra, el dí a ter mi nó, Me lla mastier na
2. La no che me ro de a, mis sue ños, sin cum plir.

6
men te, "¡Ven!" Voy a ti y tú me can tas. Sien la no che cie

15
go voy, Es cu cha ré tu voz, di cién do me,

20
¡Hi jo mí o, cuán to te a mo! ¡Hi jo mí o cuán to tea mo! ¡Cuán

25
1. to te a mo! 2. to te a mo! (Hi jo, ¡Cuán to tea mo!)

31
Ter mi na réas ta vi da I ré a des can sar. Me lla marás de nue vo, "¡Ven!"

38
Voy a ti, y tú me can tarás. A le lu ya, A le lu ya.

46
1. A le lu ya, A le lu ya A le lu ya. A 2. A le lu ya, A le lu ya A le lu ya. A

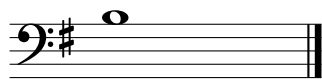
53
le lu ya. (A le, a le lu ya.) Ter mi na réas ta vi da I ré a des can

59



Musical notation for measures 59-68. The staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of the following notes: measure 59: quarter rest; measure 60: eighth notes G4, A4, B4, C5; measure 61: quarter notes D5, E5; measure 62: quarter note F#5; measure 63: quarter note G5; measure 64: quarter note A5; measure 65: quarter note B5; measure 66: quarter note C6; measure 67: quarter note D6; measure 68: quarter note E6. The lyrics are: sar Me llamarás de nue vo, "¡Ven!" Voy a ti, y tu me can ta

69



Musical notation for measure 69. The staff is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of a single half note G2. The lyrics are: rás.